

le
dossier

tout
TOURNE-
-BOULÉ



Contact : ciepaddock@gmail.com ou au 06.88.17.47.56

l'Histoire

* UN conte Musical

C'est le branle-bas de combat dans la chambre de **Billy** ! Sa famille toute entière semble avoir un problème avec les émotions :

Ses parents n'utilisent jamais la bonne ou en font n'importe quoi et sa grande sœur, semble ne même plus les ressentir...

Les émotions sont-elles définitivement perdues ou simplement rangées dans la mauvaise case de leurs têtes à cerveau ?

Et si c'était un coup de Growenta, l'infâme aspirateur de sentiments ?

Aidée de son ami **Tsing**, qui exprime ses émotions en musique, Billy va mener l'enquête, car elle seule peut sauver sa famille...



l'équipe

* 3 comédiens
chanteurs



Ce spectacle est né de la rencontre de deux comédiens improvisateurs et d'une comédienne-chanteuse.

Matthieu et Anaïs sont tous deux improvisateurs et membres de la LIMPROST (Ligue d'Improvisation Professionnelle Sarthoise). Ils aiment raconter des histoires créées sur le vif.

Un jour, ils ont eu envie de se poser pour écrire une histoire toute simple adaptée aux plus jeunes, C'est la création de la Cie Paddock !

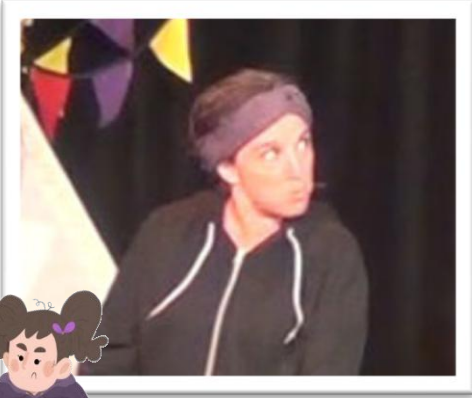
Matthieu s'est occupé des dialogues taillés sur mesure pour les trois comédiens.

Comme il est aussi musicien, il a composé les musiques du spectacle et les paroles écrites par Anaïs en ont fait de vraies chansons.

Et c'est là qu'Amélie de la compagnie Myrtil et Natacha de la compagnie Exodus rejoignent Anaïs et Matthieu. Ca chante, ça joue, ça raconte... L'équipe au complet ; le spectacle peut commencer !

le déroulé

* 2 Niveaux
de lecture



Le spectacle d'une durée de 40 minutes émaillée de chansons permet de maintenir l'attention des plus jeunes.

L'humour présent tout au long de l'histoire offre aux plus grands un niveau de lecture différent et parlera également aux aînés d'une fratrie.

Ces différentes couleurs d'écriture font de « Tout Tourneboulé » un vrai spectacle familial.

Toutefois nous indiquons un âge minimum de 5 ans pour les séances scolaires et de 4 ans pour les représentations destinées aux familles.

la technique

* zéro
complication

Plateau : 4 x 3 m minimum

Sol : moquette

Lumières : Plein feu général + led en contre
(plan de feu disponible sur demande)

Son : - Petite jauge (< 100 personnes) : rien !
- Grande jauge (> 100 personnes) : 3 micros-casque DPA 4066
+ 2 DI + système diffusion
+ retours scène

Pour les comédiens : Une loge fermée, des toilettes pas trop loin et un peu d'eau en carafe.

Et c'est tout !



CiePaddock

présente

tout Tourne- -Boulé

Textes
& Musiques
Matthieu
Vanherpe
& Anaïs
Tampère-Lebreton

— UN CENTE MUSICAL & FAMILIAL —



Pour plus de renseignements...
Contactez-nous !

ciepaddock@gmail.com ou au 06.88.17.47.56

Graphisme Affiche: Kiwii



Spécimen DEVIS

DATE :
N° Devis :

Cie Paddock
(cie associée de La Limprost)
9 rue du Greffier
72000 LE MANS
Tel : 06 88 17 47 56
ciepaddock@gmail.com
Siret: 510 689 037 00040
APE : 9001 Z

Spectacle Familial « Tout Tourneboulé »			MONTANT
Trois comédiens			€1 000,00
Part compagnie 20 % (administratif, fiches de paie, déplacement)			€200,00
			exonérée
TOTAL			€1 200,00